

- visita • scuola di ogni ordine •
- di ogni grado

## LE VISITE GUIDATE

### VISITE GUIDATE IN LINGUA STRANIERA

(Inglese, Francese, Tedesco, Russo, Spagnolo e Cinese)

Le visite saranno svolte da guide madrelingua che adatteranno il loro linguaggio alle esigenze dei ragazzi, stimolandoli nella scelta di vocaboli pertinenti e nella comprensione della lingua.

Gli insegnanti possono concordare le tematiche della visita e il livello linguistico in anticipo.

### DURATA

1 ora e mezza

### COSTO

3,00 euro  
costo biglietto ingresso Palazzo della Meridiana

85,00 euro  
costo visita guidata

### VISITA TEMATICA

#### **I Viaggi di Ulisse attraverso gli affreschi di Luca Cambiaso**

Prendendo spunto dagli affreschi di Luca Cambiaso nel grande salone di Palazzo della Meridiana, raffiguranti alcune scene tratte dall'Odissea, seguiremo Ulisse nelle sue peripezie, andando oltre il testo, provando a immaginare la vita agli albori della civiltà greca: i costumi, le usanze, gli scambi commerciali e culturali via mare, le architetture, l'arte, la religione omerica, il linguaggio comune, in bilico tra storia e mitologia.

Affronteremo un viaggio alla scoperta del mediterraneo antico, crocevia di culture, luogo di viaggi, esperienze, incredibili avventure,

culla di quella grande cultura millenaria che, dai Greci antichi, giunge fino ai giorni nostri.

### VISITA TEMATICA

#### **El Siglo De Lo; Genovese: il '500, lo sviluppo urbanistico di Genova, la costruzione di Palazzo della Meridiana**

Ripercorreremo la vita e le gesta di Gerolamo Grimaldi Oliva, il nobile genovese che nel '500 fece costruire il Palazzo della Meridiana: le motivazioni, i progetti, la struttura originaria.

Inoltre ci caleremo nella realtà dell'epoca e andremo alla scoperta del tessuto urbanistico, sociale e politico della città, tracciando uno spaccato della vita quotidiana della popolazione, delle dinamiche di potere e delle continue lotte tra nobiltà "vecchia" e "nuova".

In questo laboratorio scopriremo come era Genova allora; quali erano le condizioni economiche, storiche e sociali che furono alla base di quel periodo grandioso; quale rapporto aveva Genova con la Monarchia Spagnola e l'impero di Carlo V D'Asburgo; come si sviluppò il cambiamento urbanistico nel corso di quel secolo.

### VISITA TEMATICA

#### **La Genova dimenticata del dopo-guerra nelle canzoni di Fabrizio De Andrè**

Nei decenni successivi alla fine della Seconda Guerra Mondiale, Genova, uno dei poli del triangolo industriale, insieme a Milano e Torino, attraversò un periodo di incredibile sviluppo industriale e demografico.

Proprio in quegli anni, Fabrizio De Andrè visse a Genova la sua adolescenza e giovinezza, raccontando poi in molte delle sue prime canzoni scorcì, personaggi, storie della città.

Quella città non esiste più; proveremo perciò a ricordarla e riviverla, storicamente e musicalmente, grazie alle canzoni di De Andrè.